

Legende

Orkester

Manuskripter i Nasjonalbiblioteket

- Mus.ms.a 5909: b Paul Okkenhaug: "Legende". [14] s., [1] bl. Partitur. Versjon for orkester. På forsida står det: "etter ein romanse komponert i 1930". NBdigital: [URN:NBN:no-nb_digimanus_249027](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:no-nb_digimanus_249027).
- Mus.ms.a 5909: c Paul Okkenhaug: "Legende". Orkesterstemmer: Fl, ob, cl 1, cl 2, bsn, hn 1, hn 2, tpt 1, tpt 2, tbn, vln 1, vln 2, vla, vcl, cb. NBdigital: [URN:NBN:no-nb_digimanus_249029](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:no-nb_digimanus_249029).
- Mus.ms.a 5909: d Paul Okkenhaug: "Legende". [4] s. Skisser. Med blyant. Også skisser til ukjent verk på forsida og til "I Hellarskogen". på baksida. NBdigital: [URN:NBN:no-nb_digimanus_249031](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:no-nb_digimanus_249031).

Kommentar

På fremsiden av partituret:

Legende

For orkester

(Etter ein romanse komponert i 1930)

Skrevet for Kringkastingsorkesteret, og med kadenser spesielt beregnet på fløytisten Alf Andersen og oboisten Bjarne Lian.

Se også *Legende* under **Orgel, klaver og mindre ensembler** og *Herrens moder* under **Sang og kor**

Overført fra NRKs arkiv 2014

Oversikt over stemmene:

NORSK RIKSKRINGKASTING, OSLO

NOTEARKIVET

Komponist Paul Okkenhaug

Arrangør

Titel Legende

Nr.: L 1602 ~~957~~ Spilletid m.

Partitur	1	Fagott I.	1
Dirigent		> II.	
Piano		Kontrafagott	
Klaveruttog		Saksofoner I. II. III. IV.	
Celesta		Horn I.	1
Harmonium		> II.	1
Fiolin, solo		> III.	
> I.	4	> IV.	
> II.	3	Trompet I.	1
> obl.		> II.	1
Viola	2	> III.	
Cello	2	Basun I.	1
Bass	2	> II.	
Harpe		> III.	
Fløyte I.	1	Tuba	
> II.		Pauker	
> III.		Slagverk	
Obo I.	1	Gitar	
> II.		Trekkspill	
Eng. horn		Korstemmer	
Klarinett I.	1		
> II.	1		
Bassklarinet			
Antall stemmer			