

Tonar frå Trøndelag

Rapsodi for orkester

1957

Orkester

CD

Tonar frå Trøndelag, spor 1

Manuskripter i Nasjonalbiblioteket

Mus.ms.a 5905: a	Paul Okkenhaug: "Tonar frå Trøndelag, rapsodi for orkester". [1] bl., 44 s. Partitur. Tittelarket er original, partituret er kopi. Rettelser og tilføyelser med blyant og fargeblyant. NBdigital: URN:NBN:no-nb_digimanus_248715 .
Mus.ms.a 5905: b	Paul Okkenhaug: "Tonar frå Trøndelag, rapsodi for orkester". [1] bl., 26 s., s. 28, s. 28-32, [1] bl. Partitur. Ufullstendig. NBdigital: URN:NBN:no-nb_digimanus_248716 .
Mus.ms.a 5905: c	Paul Okkenhaug: "Tonar frå Trøndelag". [6] s., [1] bl. Klaverpartitur. NBdigital: URN:NBN:no-nb_digimanus_248729 .
Mus.ms.a 5905: d	Paul Okkenhaug: "Tonar frå Trøndelag". Datert 4. og 16. okt. 1957. 3, [1], 8 s., [5] bl. Utkast og forarbeider. NBdigital: URN:NBN:no-nb_digimanus_248730 .
Mus.ms.a 5905: e	Paul Okkenhaug: "Tonar frå Trøndelag, rapsodi". Orkesterstemmer: Fl, ob, cl 1, cl 2, bsn, hn 1, hn 2, tpt 1 (i A), tpt 2 (i A), tpt 1 (i B), tpt 2 (i B), tbn 1, tbn 2, tbn 3, ten 1, ten 2, timp, vln 1, vln 2, vla, vcl, cb. NBdigital: URN:NBN:no-nb_digimanus_248731 .

Kommentar

På partiturets fremside er skrevet:

Paul Okkenhaug:
Tonar frå Trøndelag
Rapsodi for orkester over:
1. Lökk
2. Brurmarsj
3. Vøgg song
4. Polsdans
5. Folketone

Komponert til minnekvelden for Olav Duun i Universitetes aula 17. novbr.1957.
Oslo, 16. oktober 1957
Paul Okkenhaug

I teksthftet til Tonar frå Trøndelag:

Skrevet etter oppdrag fra NRK, Duunklubben og Studentersamfunnet i Oslo i 1957. Oppført i Universitetes aula 7/11-1957 (antagelig 17.!) av Kringkastingsorkesteret under ledelse av Øivind Bergh ved en minnekveld for Olav Duun. Verket er bygget opp rundt en kulokk fra Frol som binder de andre delene sammen. Disse er:

Bruremarsj fra Frosta, Bånsull frå Opdal, Springdans fra Frol og Folketone fra Selbu.

Verket ble tilegnet komponistens far, Fredrik Okkenhaug.

Kulokken er etter Kjersti Haug, Buran. Bånsull frå Opdal har Okkenhaug også brukt i komposisjonen *Vøggsong*, Springdans fra Frol er brukt i komposisjonen *Bringsen*, Folketone fra Selbu er brukt i *Hos Gud er idel glede*.

Se **Orgel, klaver og mindre ensembler** – Bringsen, Bånsull frå Opdal

Sang og kor - Hos Gud er idel glede.

Se **Folkemusikknedtegnelser** - Bånsull frå Opdal, Hos Gud er idel glede.

Manuskriptet overført fra NRKs arkiv 2014 (dok 5905:a og e)

Utlåns- og arkivkort, oversikt stemmer:

Okkenhaug, Paul: L 1384 C
Tonar frå Trøndelag
Trondheim kommunale musikk- og kultur-
skole, 5/11-07, k: 2/3-08 R
Stiklestad nasjonale kultursenter R
28/4-08
Trondheim symfoniorkester 31/7-08 R
Hilf Rendal Orkester v/ Luitas 15/9-09 R
Sven Øyvind Bern (90056935) 10/3-11 R

NORSK RIKSKRINGKASTING

Nr. L 1384 C

Tittel Tonar frå Trøndelag

Komponist: Okkenhaug, Paul

Arrangør: _____ Forlag: man. (kopi)

1	Partitur	1	Fløyte 1		Kornett 1		Tuba
1	Tekniker		Fløyte 2		Kornett 2		
	Klaverutdrag		Fløyte 3		Kornett 3	1	Pauker
1	Klaver		Pikkolo		Kornett 4		Slagverk
	Celesta	1	Oboe 1	1	Horn 1		Tambour
	Harpe		Oboe 2	1	Horn 2		Triangel
	Cembalo		Oboe 3		Horn 3		Piatti
	Orgel		Eng. Horn		Horn 4		Tam Tam
	Harmonium		Es Klarinett		Flügelhorn		Grancassa
		1	Klarinett 1				Xylofon
		1	Klarinett 2		Althorn		Campanelli
	Solostemme		Klarinett 3				Campane
			Bass Klarinett		Tenorhorn		Kinesisk Blokk
8	Violin 1	1	Fagott 1				
8	Violin 2		Fagott 2		Bariton (Euf.)		
	Violin 3		Fagott 3	1	Trompet 1		
	Violin 4		Kontrafagott	1	Trompet 2		
	Violin oblig.		Saksofon 1 alt		Trompet 3		Gitar
6	Viola		Saksofon 2 alt		Trompet 4		Banjo
6	Cello		Saksofon 3 alt	1	Basun 1		Sangstemmer
4	Kontrabass		Saksofon 1 tenor	1	Basun 2		
			Saksofon 2 tenor		Basun 3		Korstemmer
			Saksofon Baryton		Basun 4		

NOTE: Res 1 dok 16 av 22 Lin 1-21 av 21 Dokument Mrk
---- Base: NOTER Skjema: NOTER -- Reg.dato: 20020108 -- Reg.nr: E2002/00007
 Status : 4 -- Norsk ork.musikk
 ARKIVNR : L--01384 a-d X: 003

COMPOSIST : Okkenhaug, Paul (nor) (1908-1975)

TITTEL : Tonar frå Trøndelag : Rapsodi for orkester
 (1. Lokk + 2. Brurmarsj + 3. Væggsång + 4. Polsdans + 5. Folketone)

SPRÅK : Emne : Trøndelag

GENRE : Seriøs + norsk

FORLAG : <manuskript> UTG. ÅR : 1957

ID : 01200

BESETNING : Ork symf:

 1121 2220 pno timp str

DIVERSE : 2 partitur (kopi) (44 s.) + 34 stemmer.

 Manuskript (a-sett) + 2 kopisett (c og d).

 Komponert til minnekvelden for Olav Duun i Universitetets Aula 17.
 november 1957.

List-endr : 20100115

IFT>