

# Kulokk

1938 (?)

Klaver og solostemme (eller fele)

## Note

Fra koral til barcarole, s. 152, med tittel *Kulokk frå Innherad*

## Manuskripter i Nasjonalbiblioteket, s. 7 og 10

Mus.ms.a 6093 "3 folkemelodier frå Trøndelag". 2 eks.: A: [4] s. Kopi. B: [4] s. C: [2] s. Kopi. Bare "Kulokk, (Frå Inherad)". - Innhold: "Jeg går i fare hvor jeg går, (Folketone frå Verdalen)", "Vågn op og slå på dine strenge, (Folketone frå Verdalen)", "Bånsull frå Opdal", "Kulokk". Arr. for klaver og sang eller fiolin av Paul Okkenhaug. Har også tittelen "4 folkemelodier frå Trøndelag". Noen av dem nedskrevet av Helge Dillan. NBdigital: [URN:NBN:no-nb\\_digimanus\\_259631](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:no-nb_digimanus_259631).

## Kommentar

Fra koral til barcarole, s. 160:

*Fra Verran eller Malm, nedskrevet av Helge Dillan. Etter Oskar Folden januar 1926. «Go søta Jylland, kom ne tå fjellom, Dyrøy, Daløy, Snekkøy, Saløy, Svan, Tran, Treppelin og Reinfan, Fagerlin og Staslin, Hedelin og Kroon» («-de va namne på kjym hennes mor»).*