

Vals Lugubre

1926

Klaver

Fiolin 1 og 2, klaver

Note

Fra koral til barcarole, s.108: Klaver

Manuskripter i Nasjonalbiblioteket

Mus.ms.a 1926– Paul Okkenhaug: "Vals". Datert 1926 og 1927. [4] s. For klaver.
5927 1927 Med blyant. En stemme for to fioliner ligger ved (2 s. Deler av et annet verk skrevet med blyant på baksida). Også med tittelen "Vals lugubre". NBdigital: [URN:NBN:no-nb_digimanus_250919](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:no-nb_digimanus_250919)

Kommentar

Fra koral til barcarole, s. 159:

Komponert i Oslo under en av studieperiodene. »Etter jul 1926/27 var det kritisk tilgagns med økonomien....Denne valsen hadde jeg renskrevet med runde, pene noter. Jeg gikk ned i Norsk Musikforlag med et svakt håp om å få solgt den. Jeg fikk foretrede hos disponenten – Sigurd Kielland....Da jeg kom tilbake, hadde han laget et kontraktutkast. Der stod det i rubrikken for forskudd på honorar kr.100! Ingen kan forestille seg min glede. ... Gikk beinest til Parkstova og konsumerte to hele posjoner svinesteik med surkål... Valsen kom aldri til offentliggjørelse. Den hadde ingen tekst.» P.O i et brev til en venn.

