

Gjest Bårdsen vise I (Nordlandstona)

1 **Manuskripter i Nasjonalbiblioteket – s. 39**

2 **Manuskripter i Nasjonalbiblioteket – s. 21**

Mus.ms.a Paul Okkenhaug: Nedtegnelser av folkemusikk. 2 omslag. Delvis
6098 med blyant. Noen kopier og avskrifter. Noen hefter. Noen papirer
vedrørende nedtegnelsene og en oversikt over nedtegnelsene ligger
ved (ikke skannet). NBdigital:[URN:NBN:no-nb_digimanus_261411](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:no-nb_digimanus_261411).

På omslaget til originalmanuskriptet i Nasjonalbiblioteket:

1: 28

2: I eget hefte (s. 17 digitalisert): nr 5

Kommentar

Notert i manuskriptet:

1

Gjest Bårdsens vise («Nordlandstona»)

Gud trøste mig som må i slavekjeder, (hele teksten notert)

(Oskar Arntsen fortel at han har hørt melodien berr av folk fra Nordnorge, og trur at melodien er fra Nordland.)

Kaller tonen for «Nordlandstona»

Tekst: Gjest Bårdsen. (Oppteikna i 1941)

2

Nr. 5 Gjest Bårdsen vise I (Nordlandstona) P.O 1942

Tekst etter melodien:

Gud trøste mig som må i slavekjeder, ... (Gjest Bårdsen). (hele teksten notert)

Kjelde: Oskar Arntsen

Etter Oskar Arntsen, Verdal, f. 25/12-1889 – d. 30/12-1976